

## ट्रांसजेंडर जीवन का कसैला यथार्थ - श्रापित किन्नर

डॉ. मेरली के पुन्नस

सहायक आचार्य, हिंदी विभाग  
सेंट स्टीफेंस, कॉलेज उषवूर

**शोध सार -:** समकालीन दौर में स्त्री,दलित,आदिवासी के समान ट्रांसजेंडर भी समाज में अपनी पहचान के लिए संघर्षरत है। इंसान होने पर भी समाज द्वारा उन्हें अधरेपन का एहसास हर पल कराया जाता है। इस अहसास के तले उनकी जिंदगी नरक बन जाती है। समाज के हाशिये में जीने को अभिशप्त ट्रांसजेंडर को अपने स्व की पहचान हो चुकी है। वे समाज की मुख्यधारा से जुड़ने लगे हैं और मानवीय गरिमा को हासिल कर अपने दायित्व को बखूबी निभा रहे हैं। इनमें शबनम मौसी,नर्तकी नटराज,लक्ष्मीनारायण त्रिपाठी, मानोबी बंद्योपाध्याय,कलिक सुब्रमण्यम,पद्मिनी प्रकाश,पृथिका याशिनी,रोज वेंकटेशन,अक्काई पद्मशाली,मधु बाई,सोनिया मौसी,मोनिका दास,सत्या श्री शर्मिला,ज्योतिता मंडल,शाबी,जिया दास,सिमरन,गजल,रिया दास,विद्या आदि शामिल है। साहित्यिक गतिविधियों और उच्च न्यायालय के 2014,15 अप्रैल के फैसले से इनकी स्थिति बेहतर हुई है। समाज ने इस ओर सोचना शुरू किया है। साहित्यिक रचनाओं के द्वारा इस सच्चाई को शब्दबद्ध किया जा रहा है कि ट्रांसजेंडर भी इन्सान है,उन्से इंसानों की तरह सलूक किया जाए और इसी में समाज की भलाई है। इस दिशा में डॉ.मुक्ति शर्मा का उपन्यास 'श्रापित किन्नर' का अपना महत्व है।

**बीजशब्द :**अब्बू,अम्मी,किन्नर,श्रापित,मुसीबत,स्कूल,कॉलेज,शोषण,दफ्तर,गुरु,गुरु माँ,मामा,आँसू,मंसूबे,हौसले।

**विषय-वस्तु -:** डॉ.मुक्ति शर्मा का उपन्यास श्रापित किन्नर के केंद्र में है नरगिस नामक ट्रांसजेंडर। नरगिस के साथ -साथ उपन्यासकार ने हिना और जावेद ट्रांसजेंडर के जीवन के कसैले यथार्थ को पर्त-दर-पर्त उघाड़ने का कार्य किया है। नरगिस के माता -पिता जासमीन और फारुक अहमद उसके ट्रांसजेंडर होने पर भी उसे बहुत चाहते हैं। नरगिस के अलावा उनके दो और बच्चे हैं - फैसल और रुकेइया। लेकिन घर के बाहर समाज के ताने उसे सुनने पड़ते हैं। स्कूल में उसके दोस्त उससे नफरत करते हैं। जेबा अपनी माँ से घर आकर कहती है कि वह नरगिस के साथ बैठना पसंद नहीं करती और क्लास में नरगिस अजीब हरकतें करती है। नरगिस का बाल मन दुखी है कि कोई उसके पास बैठने के लिए तैयार नहीं है- "वह जैसे ही जेबा के पास बैठने लगी तो उसने उसे धक्का देकर पीछे धकेल दिया कोई भी उसे अपने पास बैठाने के लिए तैयार नहीं था।" 1 नरगिस घर में जाकर कहती है कि उसका दाखिला किसी दूसरे स्कूल में कर दिया जाय। नरगिस का स्कूल बदलकर उसे घर के पास सरकारी स्कूल में दाखिला दिलवाया गया। वहाँ भी नरगिस को वही सब सहना पड़ा जो उसे पहलेवाले स्कूल में सहना पड़ा था। स्कूल की एक लड़की ने कहा कि वह न लड़की है और न लड़का। यह सुनने पर नरगिस को दुःख होता है और वह पत्थर उठाकर उसके सिर पर दे मारती है। लड़की के घरवाले पुलिस में रिपोर्ट करवा देते हैं। नरगिस के घर पुलिसवाले आते हैं। नरगिस के पिता उन्हें समझा -बुझाकर केस को रफा -दफा कर देते हैं। नरगिस के ट्रांसजेंडर होने की खबर चारों ओर फैल जाती है। उसके घर ट्रांसजेंडर पहुँच जाते हैं और नरगिस को अपने साथ घसीटकर ले जाते हैं। विस्थापन ट्रांसजेंडर जीवन का यथार्थ है। इसप्रकार नरगिस के लिए अपने वालों का साथ छूट जाता है। वह घर के लिए पराई हो जाती है। गुरु का आश्रम दस साल की बच्ची नरगिस के लिए सहारा बनता है। उसकी पढने में रुचि समझकर उसे गुरु द्वारा

तालीम दी जाती है। नरगिस के मंसूबे बलंद थे,उसे समाज का मुकाबला करना था -" वह इस लड़ाई में अकेले खड़ी थी अपनी पहचान बनाने की लड़ाई समाज में सिर उठाकर जीने की लड़ाई।" 2 वह बारहवीं में अच्छे अंकों से पास होती है। आगे पढाई के लिए कॉलेज जाने पर भी लड़के -लड़कियों के ताने उसे सहने पड़ते हैं। लेकिन वह हिम्मत नहीं हारती है। कॉलेज में अकरम से उसे प्यार हो जाता है और अकरम को भी नरगिस के जीवन की सच्चाई का पता लगने पर कि वह एक ट्रांसजेंडर है अकरम का दिल बैठ जाता है। नरगिस आत्महत्या की कोशिश करती है लेकिन बच जाती है। अकरम उससे अस्पताल में मिलने आता है। अकरम को समाज की परवाह नहीं है,वह नरगिस को नहीं ठुकराता, जीवन साथी के रूप में उसे ही अपनाना चाहता है - अकरम ने कहा मुझे दुनिया की परवाह नहीं है,मुझे अपने रिश्ते को बचाना है मैं अगर शादी करूँगा तो सिर्फ तुमसे ..... 3 उपन्यासकार ने अकरम को इंसानियत के पैरोकार के रूप में प्रस्तुत किया है, जो नरगिस जैसे ट्रांसजेंडर को अपनाने के लिए तैयार है। हर हालत में उसका साथ देने को तैयार है। समाज के थपेड़ों से और लहलुहान होने से वह नरगिस को बचाता है।

उपन्यास में नरगिस के अलावा हिना ट्रांसजेंडर के जीवन के खुरदरे यथार्थ को भी लेखिका ने उघाड़ने का कार्य किया है। हिना का जन्म अकरम के मामा की बेटी के रूप में होता है। हिना के जन्म के साथ ही अकरम के मामा का घर टूटकर बिखर जाता है। हिना के जन्म की खबर सुनने पर अकरम की नानी को दिल का दौरा पड़ जाता है और कुछ ही दिनों के भीतर उनकी मौत हो जाती है। अपनी माँ की मृत्यु होने पर हिना के पिता उसकी परछाई तक से नफरत करने लगते हैं। हिना की माँ ही अब उसके जीने का एकमात्र सहारा रह जाती है। हिना को अपने घर में ही दर -दर की ठोकरें खानी पड़ती है। हिना के पिता उससे हमेशा एक दूरी बनाये रखते हैं। हिना के पिता उसे अपने परिवार के लिए श्राप मानते हैं। हिना के तीन साल के होने पर भी उसके प्रति उसके पिता की नफरत वैसे ही बरकरार रहती है। हिना की माँ उसके पिता को समझाती है लेकिन कोई फायदा नहीं होता। इसी बीच हिना की माँ की तबीयत खराब हो जाती है। इलाज करने पर पता लगता है कि हिना की माँ को कैंसर है अंतिम चरण का। तब भी हिना के पिता यही कहते हैं कि वह उनके परिवार के लिए श्रापित है। चंद ही दिनों में हिना की माँ चल बसती है। इसप्रकार हिना का एकमात्र सहारा उसकी माँ से भी उसे हाथ धोना पड़ता है।

सामाजिक मानसिकता इस कदर बदतर है कि ट्रांसजेंडर पढ़ - लिखकर समाज में अपनी पहचान हासिल करना चाहें तो भी उनके रास्ते पर कांटें बिछा दिए जाते हैं,उनका अपमान किया जाता है। नरगिस को नौकरी मिलने पर पहले दिन उसके आफिस के शर्मा उसका मजाक उड़ाते हुए आफिस के पाठक जी से कहते हैं कि - "पता है यह किन्नर है इसको किन्नरों के साथ देखा था जब हमारे मुहल्ले में लड़का पैदा हुआ था ! ओहो अब किन्नर आफिस में भी काम करेंगे चलो अच्छा है इसी बहाने हम भी मौज मस्ती करेंगे !" 4 मैनेजर द्वारा उसके साथ बदसलूक किये जाने पर वह उन्हें मुहतोड़ जवाब देती है कि उसे नौकरी नहीं चाहिए वह उन किन्नरों की तरह नहीं है जो पैसे के लिए लोगों को

उसकी अपनी पहचान है। वह अकरम की पत्नी है। वह पढ़ी - लिखी किन्नर है अनपढ़ नहीं जो समाज की पैरों की जूती बन कर रह जाये। वह ऐसा कहकर नौकरी छोड़कर चली जाती है। इस प्रकार इन्हें दुत्कारा जाता है। इनकी पहचान को तहस - नहस किया जाता है। वे समाज में मात्र उपहास के पात्र बना दिए जाते हैं। लेकिन नरगिस चिन्दियों में टूटकर नहीं बिखरती बल्कि उसके मंसूबे बुलंद है और वह अपनी ज़िंदगी की राह में आगे बढ़ती है। वह राजनीति में जाना चाहती है और राजनीति में फैले शोषण और भ्रष्टाचार का सफाया करना चाहती है। अकरम नरगिस का हाथ मांगने उसके घर पहुँचता है और सारी सच्चाई बयान करता है। अपने घरवालों की परवाह किये बिना अकरम नरगिस को अपनी जीवनसंगिनी बनाने में कामियाब होता है। दोनों की शादी हो जाती है। अकरम का प्यार नरगिस को जीने की प्रेरणा देता है। वे दोनों समाज के बनाये लीक से हटकर सोचते और अपने जीवन का बसर करते हैं। अकरम उसके लिए सहारा बनता है। अब नरगिस के घरवाले भी उसका साथ देते हैं। अकरम के घर में नरगिस को सास के ताने सुनने पड़ते हैं, लेकिन अकरम का साथ नरगिस को सब कुछ झेलने की हिम्मत देता है। अकरम की मामी के मरने पर मामा ने दूसरी शादी कर ली। हिना के साथ सौतेली माँ का व्यवहार बहुत बुरा था। अकरम के मामा अपनी दुनिया में मस्त थे, उन्हें हिना की कोई परवाह नहीं थी। घर के हालात के कारण हिना को स्कूल छोड़ना पड़ा। हिना के पिता हमेशा उसे ताने देते हैं कि -“श्रापित मेरे घर को निगल गई ! चली जा यहाँ से, कहाँ जाऊँ ? मुझे नहीं पता ! चादर के अंदर मुँह छिपाकर रोने लगी उसे माँ की बहुत याद आ रही थी। माँ उसकी आँखों में आँसू नहीं आने देती थी।”<sup>5</sup> हिना की मुसीबतें देखकर अकरम उसे गोद ले लेता है और अपने घर ले आता है। अकरम की माँ उसपर टूट पड़ती है, लेकिन अकरम इसकी परवाह नहीं करता। इसी बीच नरगिस एच. आई.वी. की शिकार हो जाती है और शहर के अस्पताल में उसका उपचार चलता है। अकरम के घर पर न रहने पर हिना को आश्रमवाले उठा ले जाते हैं। हिना आश्रम में जहर खाकर मरने की कोशिश करती है, लेकिन बच जाती है। हिना की भर्ती स्कूल में की जाती है। इहाँ सब उससे दूरी बनाये रखते हैं। नरगिस का सहारा उसके लिए प्रेरणा बनता है। वह डॉक्टर की पढ़ाई के लिए लन्दन चली जाती है और डॉक्टर बनकर लौटती है। वह अपना सम्पूर्ण जीवन लोक सेवा के लिए लगा देती है। जनता उसे स्वीकारते हैं, उसका आदर करते हैं। वह समाज की जड़ताओं को तोड़ती है। वह गरीबों के लिए मददगार बनती है। उसके द्वारा एक संस्था चलायी जाती है जिसके द्वारा किन्नरों से जुड़ी हर समस्या का हल निकाला जाता है। उसे आज बहुत लोगों का साथ मिला है। वह अपनी लड़ाई खुद लड़ रही है। उसने अपने कार्यों के द्वारा यह साबित कर दिया है कि वह समाज के लिए श्रापित नहीं बल्कि वरदान है, जो उसे अपनाने से कतराते हैं। वे कितने मुर्ख हैं। हिना ने अपना रास्ता खुद तय किया है। आज उसे अपना जीवन सार्थक लगता है।

उपन्यास में लेखिका ने जावेद नामक ट्रांसजेंडर के जीवन की सचाईयों को भी उद्घाटित करने का कार्य किया है। जास्मिन, नरगिस की माँ को याद है कि उसकी कश्मीर वाली सहेली के घर ट्रांसजेंडर पैदा हुआ था। वे लोग गरीब थे और मजदूरी करके अपना गुजारा करते थे। स्कूल में बच्चे उसका मजाक उड़ाते हैं। उसके रहते दूसरे बच्चे स्कूल आने से कतराने लगे। इस प्रकार जावेद की पढ़ाई छूट गयी। आगे स्कूल के प्रधानाचार्या मैम की बहन के घर नौकरी करने लगता है और पिता की मृत्यु के बाद अपने घर की देख -भाल करता है।

**निष्कर्ष -:** उपन्यास में लेखिका ने नरगिस, हिना, जावेद जैसे ट्रांसजेंडर की पीड़ा को पर्त-दर-पर्त उघाड़ने का कार्य किया है। समाज द्वारा उन्हें नेस्तानाबूज करने पर भी वे अपनी पहचान को बनाने में कामयाब होते

हैं। ट्रांसजेंडर के प्रति समाज की मानसिकता में बदलाव आया है। अकरम जैसे लोग अपने जीवन- साथी के रूप में नरगिस जैसे ट्रांसजेंडर को अपनाने लगे हैं। यह वास्तव में ट्रांसजेंडरों के प्रति समाज के सकारात्मक रवैया का ही परिणाम है। शिक्षा हासिल कर ट्रांसजेंडर भी समाज की मुख्यधारा से जुड़ने लगे हैं। नरगिस और हिना जैसे पात्र ज़िल्लत भरी ज़िंदगी जीने को तैयार नहीं होते, समाज के बनाये लीक से हटकर अपना जीवन बसर करते हैं। संघर्ष करते हुए समाज में अपने लिए जगह बनाते हैं। संघर्ष उनके जीवन की दास्तान है। वे टूटकर चिन्दियों में बिखरने की बजाय बुलंद मनसूबे के साथ अपने जीवन की राह में आगे बढ़ने लगे हैं। अब तो परिवारवाले भी उन्हें अपनाने लगे हैं। इस सोच से उनकी स्थिति में बदलाव आया है। इस बदलाव ने उनके हौसले को और बुलंद किया है जिससे वे समाज में अपनी पहचान अखितयार करने में सफल हुए हैं। आगामी दिनों में भी ऐसे सकारात्मक बदलाव उनके लिए सुनहरे भविष्य का निर्माण करने में अहम भूमिका निभा पायेंगे।

\*\*\*\*\*

संदर्भ सूची -:

1. डॉ. मुक्ति शर्मा - श्रापित किन्नर-पृ:9
2. डॉ. मुक्ति शर्मा - श्रापित किन्नर-पृ:17 - 18
3. डॉ. मुक्ति शर्मा - श्रापित किन्नर-पृ:23
4. डॉ. मुक्ति शर्मा - श्रापित किन्नर-पृ:42
5. डॉ. मुक्ति शर्मा - श्रापित किन्नर-पृ:48